

24-92

**Ақмола облысы білім басқармасының
жаыындағы «Есiл қаласы, агротехникалық колледжі»
мемлекеттік коммуналдық қазыналық кәсіпорны**



УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора АТК, г. Есиль

Н. Гойко

2022 год

**Пән бойынша оқу жұмыс бағдарламасы
Рабочая учебная программа по дисциплине**

Русский язык

(Пән немесе модуль атауы / наименование модуля или дисциплины)

Мамандығы/ Специальность 04110100 Есеп және аудит
04110100 Учёт и аудит
(қолы және атауы/ код и наименование)

Біліктілігі/ Квалификация 3W04110101 Бухгалтер-кассир
3W04110101 Бухгалтер-кассир
(коды және атауы/ код и наименование)

Оқу түрі/ күндізгі **базасында негізгі орта білім беру**
Форма обучения дневная **на базе основного среднего образования**

Жалпы сағат саны	<u>96</u>	кредиттер	<u>4</u>
Общее количество часов	<u>96</u>	кредитов	<u>4</u>

Әзірлеуші/ Разработчик Байдильдина Асия Козганбаевна

Қолы/ Подпись 

Пояснительная записка

Описание дисциплины/модуля	Изучаются орфоэпические, орфографические, лексические и грамматические способы использования языка в межкультурно-коммуникативной деятельности. Рассматриваются правила орфографии, лексики, грамматики, пунктуации, синтаксиса при создании текстов различных жанров и дискуссиях на русском языке. Прививаются навыки речевого поведения в учебно-познавательной деятельности.
Формируемые компетенции	• совершенствовать навыки критического мышления: анализа, синтеза, оценки, интерпретации полученной информации; • использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативных задач; • совершенствовать навыков слушания и говорения; • совершенствование навыков критического мышления: анализа, синтеза, оценки, интерпретации полученной информации; • обогащать словарный запас; • коммуникативные навыки (включая языковые навыки); • способность работать в группе и индивидуально; • навыки в области ИКТ.
Пререквизиты	Для изучения данной дисциплины студентам необходим набор знаний и навыков по литературе, истории.
Постреквизиты	Полученные знания послужат основой для совершенствования навыков информационного поиска, Обогащать словарный запас специальных дисциплин.
Необходимые средства обучения, оборудование	Компьютер, интерактивная доска, учебная литература, дидактический материал, .
Контактная информация педагога(ов):	
Фамилия имя, отчество (при его наличии)	тел.: 87774200177
Байдильдина Асия Козганбаевна	baidildina_asia@mail.ru

Распределение часов по семестрам

Дисциплина/код и наименование модуля	Всего часов в модуле	В том числе							
		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Русский язык	96	48	48						
Всего:	96	48	48						
Итого на обучение по дисциплине/модулю	96	48	48						

Содержание рабочей учебной программы

№	Разделы/результаты обучения	Критерии оценки и/или темы занятий	Всего часов	из них				Самост оятельн ая работа студент а с педагог ом	Самостоя тельная работа студента	Тип занятия
				Теорет ически е	Лабо ратор но- практ ическ ие	Инди виду альн ые	Производ.о бучение/ профессио нальная практика			
Раздел I. Имидж Казахстана: современный и исторический обзор. Искусство и литература: различные формы художественного выражения. Культура речи. Морфология. Синтаксис. Орфография. Словообразование и морфология. Стилистика			6	2	4					
1-2	1) Понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному;определять целевую аудиторию, жанры 2)Прогнозировать содержание по проблеме, поднимаемой в тексте. 3)Понимать главную, детальную, скрытую информацию сплошных и несплошных текстов, высказывая критическое отношение к услышанному; определять целевую аудиторию, жанры; 4) Выявлять роль примечаний, иллюстраций, подзаголовков в передаче основной мысли текста; 8) Соблюдать	Тема 1.1 Что такое имидж страны. Пассивные конструкции.		2	1	1				Урок изучения нового материала
3-4		Тема 1.2. Что такое искусство. Литература и живопись.	2		2					Комбинированный
5-6		Тема.1.3.Литература и музыка. Литература и танец.Правописание слов .	2	1	1					Комбинированный.

	орфографические нормы.									
2.Наука и этика: киборги и клоны. Человек: права и обязанности. Лексика и культура речи. Словообразование и морфология.			6	2	4					
7-8	1) Определять основную мысль, учитывая невербальные средства общения 2)Прогнозировать содержание по проблеме,поднимаемой в тексте. 3)Участвовать в дебатах, аргументируя собственную позицию и предлагая разные пути решения проблемы. 4) Понимать применение перифразы, аллюзии, эвфемизмов и других средств выразительности в тексте. 5)Определять типы, признаки и языковые особенности текстов разных жанров публицистического стиля (заметка, пресс-релиз).	Тема 2.1 Что такое этика науки. Стилистическая окраска слов Тема 2.2.Что такое права и обязанности. Глаголы несовершенного вида настоящего времени Тема 2.3 Конституция Республики Казахстан о правах и свободах человека. Способы словообразования	2	1	1					Урок изучения нового материала
9-10			2		1					Комбинированный
11-12			2	1	2					Комбинированный,
Раздел 3 Туризм: экотуризм. Пунктуация			6	2	4					
13-14	1)Участвовать в дебатах,аргументируя собственную позицию и предлагая разные пути решения. 2)Оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное	Тема 3.1.Туризм в Казахстане. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2	1	1					Урок изучения нового материала
15-16		Тема3.2 Туристический имидж Казахстана. Знаки препинания в предложениях с вводными	2	1	1					Урок изучения нового материала

	мнение. 3) Понимать применение специальной лексики, аббревиации, перифразы, аллюзии, эвфемизмов и других средств выразительности в тексте.	конструкциями, с обособленными определениями								
17-18	4) Извлекать и синтезировать информацию из различных источников, сопоставлять разные точки зрения. 5) Сравнивать стилистические особенности текстов (композиционные, языковые и жанровые), учитывая тему, основную мысль, проблему, цель, целевую аудиторию, позицию автора. 6) Излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, полного или сжатого пере сказа, тезисов, резюме, конспектов. 7) Писать тексты-описания и тексты-повествования в различных жанрах, используя средства воздействия на читателя. 8) Использовать знаки препинания в простых, простых осложненных	Тема 3.3 Экотуризм в Казахстане. Знаки препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях	2		2					Комбинированный

	(обособленными членами, вводными словами, вставными конструкциями) и сложных предложениях. 9)Излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудио-визуального материала в виде развернутых и сжатых планов. Использовать знаки препинания в простых и сложных предложениях.									
Раздел 4 Экология души. Синтаксис. Пунктуация			10	4	6					
19-20	1)Оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение.2) Формулировать вопросы и идеи для исследования по прочитанному тексту. 3) Извлекать и синтезировать информацию из различных источников, сопоставлять разные точки зрения.4)Интерпретировать содержание предложения, абзаца, соотнося его с темой, основной идеей, авторской позицией. 5) Представлять	Тема 4.1 Мир – наш дом. Знаки препинания в сложных предложениях	2	1	1					Урок изучения нового материала
21-22		Тема 4.2 Что такое экология души. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями	2	1	1					Урок совершенствования знаний, умений и навыков
23-24		Тема 4.3 Твори добро. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями, с однородными и неоднородными определениями	2		2					Урок учета оценки знаний, умений и навыков

25-26	информацию в виде графика, таблицы, диаграммы, схемы, инфографики, в том числе с помощью ИКТ.6) Писать разные виды эссе, в том числе критическое, анализируя научную и публицистическую литературу, выражая и обосновывая свое согласие/несогласие с автором. 7) Корректировать и редактировать все имеющиеся недочеты в тексте, учитывая цель, целевую аудиторию, ситуацию общения и воздействие на читателя. 8) Использовать знаки препинания в простых, простых осложненных (обособленными членами, вводными словами, вставными конструкциями) и сложных предложениях.	Тема 4.4 Экология культуры. Знаки препинания в предложениях со вставными конструкциями, обособленными приложениями	2	1	1					Урок совершенствования знаний, умений и навыков
27-28		Тема 4.5 Будущее ...без книг? Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами, выраженными существительными с предлогами	2	1	1					Урок учета оценки знаний, умений и навыков
Раздел 5 Свободное время как показатель развития общества			2		2					
29-30	1)Участвовать в дебатах, аргументируя собственную позицию и предлагая разные пути решения проблемы. 2)Оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации,	Тема 5.1.. Что такое свободное время. Основные правила орфографии.	2		2					Урок совершенствования знаний, умений и навыков

	выражая собственное мнение. 3)Выявлять роль примечаний, иллюстраций, 1)Сравнить стилистические особенности текстов (композиционные, языковые и жанровые) учитывая тему, основную мысль, проблему, цель, целевую аудиторию, позицию автора подзаголовков в передаче. 7) Соблюдать орфографические нормы									
Раздел 6 Толерантность и диалог национальных культур. Социальное неравенство как глобальная проблема общества. Лексика. Синтаксис. Стилистика			10	4	6					
31-32	1)Строить развёрнутый монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3-х микротем в пределах общественно-политической, социально-культурной и учебно-научной сфер.	Тема 6.1 Диалог культур в Казахстане. Стилистически окрашенная лексика. Термины	2	1	1					Урок изучения нового материала
33-34	Оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение.	Тема 6.2 Что такое толерантность. Общенаучная лексика	2	1	1					Урок изучения нового материала
35-36		Тема 6.3. Способы преодоления социального неравенства	2	1	1					Комбинированный
37-38	3)Использовать приемы просмотрового чтения,	Тема 6.4 Социальное неравенство сегодня. Научный стиль речи.	2	1	1					Урок изучения нового материала

39-40	сканирования и детального 4) Извлекать и синтезировать информацию из различных источников, сопоставлять разные точки зрения чтения. 6) Писать разные виды эссе, в том числе критическое, анализируя научную и публицистическую литературу, выражая и обосновывая свое согласие/несогласие с автором. 15) Соблюдать синтаксические нормы (при пассивных конструкциях с возвратными глаголами и краткими страдательными причастиями, в безличных предложениях), стилистические нормы	Тема 6.5. Образование как возможность пре-одаления социаль-ного расслоения общества.	2		2					Урок изучения нового.
Раздел 7. Научно-технический прогресс: интеллект искусственный и естественный. Орфография. Синтаксис. Стилистика.			8	4	4					

41-42	1)Определять основную мысль, опираясь на цель и позицию автора текста. 2) Строить развернутый монолог для публичного выступления в рамках общественно-политической, социально-культурной, социально-экономической и учебно-научной сфер.	Тема 7.1 Научно-технический прогресс. Активные и пассивные конструкции	2	1						Урок учета оценки знаний, умений и навыков
43-44	3) Определять типы, признаки и языковые особенности текстов разных жанров, стилей и подстилей (аннотация, научная статья, репортаж, публичное выступление) и их подстилей.4) Использовать разные виды чтения в зависимости от коммуникативных задач, которые ставит перед собой читающий.	Тема 7.2 Проблемы клонирования в настоящее время Киборги – наш сегодняшний день.	2	1	1					Урок изучения нового материала
45-46	Использовать разные виды чтения в зависимости от коммуникативных задач, которые ставит перед собой читающий. 5) Составлять разные виды плана, в том числе план - опорная схема.	Тема 7.3 Писатели об искусственных людях. Тексты различных типов и стилей.	2	1	1					Комбинированный
47-48	6) Создавать тексты различных типов и стилей (аннотация, статья, репортаж, публичное выступление) уместно употреблять цитирование с учетом цели, целевой аудитории и речевой ситуации; уместно использовать цитирование7) Соблюдать орфографические нормы. 8)Соблюдать	Тема 7.4 Искусственный и естественный интеллект. Принципы русской орфографии.	2		2					Урок изучения нового материала

[illegible]

	Излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, полного или сжатого пересказа, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов. 6) Представлять информацию в виде презентации, используя таблицы, схемы, графики, диаграммы аудиофайлы, фотографии, движущиеся картинки. 7) Использовать специальную лексику, различные изобразительно-выразительные средства языка, стилистические фигуры в соответствии с целью и ситуацией общения	Этапы процесса миграции. Миграционные процессы в Казахстане.	2	1	1					ный
Раздел 10. Современная медицина 21 века. Синтаксис и пунктуация.			8	4	4					
63-64	1) Критически оценивать прослушанный материал с точки зрения убедительности, оценивая его. 2) Выявлять роль цвета, шрифтового многообразия, звука и графических изображений, гиперссылок в передаче основной мысли текста. 3) Определять типы,	Тема 10.1.. Три этапа развития медицины. Медицина XXI века Знаки препинания в предложениях с обращениями и обособленными членами.	2	1	1					Урок изучения нового материала
65-68		Тема 10.2 Главные тренды современной	4	2	2					Урок учета оценки знаний,

	признаки и языковые особенности текстов разных жанров, стилей и подстилей (аннотация, научная статья, репортаж, публичное выступление) и их подстилей.	медицины. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными								умений и навыков
69-70	4) Понимать применение изобразительновыразительных средств, стилистических фигур и других приемов в тексте. 5) Писать разные виды эссе, в том числе аргументативное и дискуссионное, рассматривая и анализируя проблему, представленную в научной, публицистической литературе, предлагая и обосновывая собственные пути решения данной проблемы. 8) Использовать знаки препинания в простых, сложных, осложненных (обособленными членами, вводными словами и вставными конструкциями) и сложных предложениях с разными видами связи.	Тема 10.3 Профилактическая медицина для детей. Знаки препинания в СПП.	2	1	1					Комбинированный
	Раздел 11. «Молодежная культура.» Проблемы молодого поколения. Синтаксис и пунктуация		10	4	6					
71-72	1) Оценивать прослушанный материал с точки зрения убедительности, критически	Тема 11.1 Молодежная культура в обществе. Синтаксис и пунктуация.	2	1	1					Урок изучения нового

	оценивая его									материала
73-74	2)Участвовать в деловой беседе, решая проблему и достигая договоренности	Тема 11.2 Культура речи молодежи-жи.Культура общения.	2	1	1					Комбинированный
75-76	3)Использовать разные виды чтения в зависимости от коммуникативных задач, которые ставит перед собой читающий4)Извлекать, информацию из различных источников, устанавливая взаимосвязи и делая обоснованные выводы.5) Сравнивать стилистические особенности текстов	Знаки препинания в простых предложениях.								
	6)Писать разные виды эссе, рассматривая и анализируя проблему, представленную в научной публицистической литературе.7)Корректировать и редактировать все имеющиеся недочеты в тексте, учитывая цель, целевую аудиторию, ситуацию общения и воздействие на читателя	Тема 11.3 Хооби в молодежной культуре	2		2					Урок учета оценки знаний, умений и навыков
77-80	8)Использовать знаки препинания в простых, простых осложненных	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями (повторение).								
		11.4 Молодежь: прошлое и будущее. Молодежная культура. Проблема молодежного поколения.	4	2	2					Урок изучения нового материала
		Знаки препинания с разными видами связи								

	содержание фрагмента текста, соотнося его с темой, основной идеей, авторской позицией. 6) Писать тексты-описания и тексты-повествования в различных жанрах, используя приемы, отражающие убеждения, взгляды и чувства автора 7)Корректировать и редактировать все имеющиеся недочеты в тексте, учитывая цель, целевую аудиторию, ситуацию общения и воздействие на читателя. 8) Соблюдать орфографические нормы	Мир без войны.Безопасный мир: мир или реальность. Правила переноса слов	2	1	1					ный
	Раздел13. Историческое наследие и память. Синтаксис. Пунктуация.		8	4	4					
89-90	1)Оценивать прослушанный материал с точки зрения убедительности, критически оценивая его. 2) Определять типы, признаки и языковые особенности текстов разных жанров, стилей и подстилей	Тема13.1 Историческая память. Саркальные места нашей Родины. Возвратные глаголы и страдательные причастия.	2	1	1					Урок изучения нового материала
91-92	(аннотация, научная статья, репортаж, публичное выступление) и их подстилей. 3) Сравнить стилистические особенности текстов	Тема13.2 Если мы забудем свое прошлое. Пассивные конструкции в безличных предложениях.	2	1	1					Урок учета оценки знаний, умений и навыков

93-94	(композиционные, языковые и жанровые), учитывая тему, основную мысль, проблему, цель, целевую аудиторию, позицию автора и воздействие, произведенное на читателя.	13.3 Казахстан в списке «Всемирное наследие ЮНЕСКО» Ч.Айтматов«Манкурт. Знаки препинания в сложных предложениях	2	1	1					Комбинированный
95-96	4)Интерпретировать содержание фрагмента текста, соотнося его с темой, основной идеей, авторской позицией. 5) Создавать тексты различных типов и стилей (аннотация, статья, репортаж, публичное выступление) уместно употреблять цитирование с учетом цели, целевой аудитории и речевой ситуации; уместно использовать цитирование. 6) Писать разные виды эссе, в том числе аргументативное и дискуссионное, рассматривая и анализируя проблему, представленную в научной, публицистической литературе, предлагая и обосновывая собственные пути решения данной проблемы. 7)Писать тексты-описания и тексты-повествования в различных жанрах,	13.4 Не забывайте солдата.Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	2	1	1					Урок учета оценки знаний, умений и навыков

	используя приемы, отражающие убеждения, взгляды и чувства автора. 8) Соблюдать синтаксические нормы (при пассивных конструкциях с возвратными глаголами и краткими страдательными причастиями, в безличных предложениях), стилистические нормы. 9) Использовать знаки препинания в простых, простых осложненных (обособленными членами, вводными словами и вставными конструкциями) и сложных предложениях с разными видами связи									
	Итого часов		96	40	56					